

UNI- VERSITÉ DU TEMPS LIBRE

Programme 2026-2027



INFOS PRATIQUES

Procédure d'inscription et modalités :

- Pour les anciens adhérents (2025-2026) :

Inscription en ligne sur l' « Espace adhérent UTL » entre le mardi 1^{er} et le vendredi 4 septembre 2026.

Ou dossier papier (téléchargeable sur le site ampmetropole) à déposer ou envoyer entre le jeudi 3 et le vendredi 4 septembre 2026.

- Pour les nouveaux adhérents (92 communes de la métropole) :

Dépôt ou envoi du dossier le jeudi 17 et le vendredi 18 septembre 2026 (de 9h à 12h et de 14h à 17h).

Lieu de dépôt : Centre de congrès Agora..

L'adhésion à l'UTL est personnelle et définitive, et ne peut faire l'objet d'un remboursement.

À noter : il ne vous sera possible de modifier qu'une seule activité avant le 16 octobre 2026.

Concernant les enseignements, l'UTL se réserve le droit d'annuler une activité par manque de participants. Par ailleurs, dans le cas d'une situation exceptionnelle engendrant des mesures relatives à la sécurité et à la santé, **l'UTL se réserve le droit de dispenser ses cours à distance.** Les adhérents sont informés de la nécessité de disposer d'une connexion internet et d'outils technologiques adaptés.

TARIFS 2026 - 2027

Tarif préférentiel pour les habitants des 92 communes de la métropole d'Aix-Marseille-Provence

• Forfait : 1 activité + conférences	
Cotisation donnant droit à une <u>seule activité</u> au choix, dans la limite des places disponibles, et l'accès aux conférences.	115 €
• Forfait : 2 activités + conférences	
Cotisation donnant droit à <u>deux activités</u> au choix, dans la limite des places disponibles, et l'accès aux conférences.	230 €

Tarif pour les habitants hors métropole d'Aix-Marseille-Provence

• Forfait : 1 activité + conférences	
Cotisation donnant droit à une <u>seule activité</u> au choix, dans la limite des places disponibles, et l'accès aux conférences.	138 €
• Forfait : 2 activités + conférences	
Cotisation donnant droit à <u>deux activités</u> au choix, dans la limite des places disponibles, et l'accès aux conférences.	276 €

Tarif « activité supplémentaire » dans le cadre du forfait 2 activités + conférences

• 1 activité supplémentaire	51 €
------------------------------------	------

AGENDA 2026 - 2027

Début des activités et conférences : lundi 28 septembre 2026

Vous êtes en vacances aux dates indiquées :

Vacances de Toussaint : du samedi 17 octobre au dimanche 1er novembre 2026

Férié : mercredi 11 novembre 2026

Vacances de Noël : du samedi 19 décembre 2026 au dimanche 3 janvier 2027

Vacances d'hiver : du samedi 20 février au dimanche 7 mars 2027

Férié lundi de Pâques : lundi 29 mars 2027

Vacances de Pâques : du samedi 17 avril au dimanche 2 mai 2027

Pont de l'Ascension : du jeudi 6 au dimanche 9 mai 2027

Férié lundi de Pentecôte : lundi 17 mai 2027

Fin des activités de l'UTL : vendredi 18 juin 2027

POUR LES RÉINSCRIPTIONS « EN LIGNE »

- **Dossier d'inscription** à compléter dans votre « Espace adhérent UTL »
- **Justificatif de domicile** à insérer
- **Paiement par CB en ligne** à réception de la facture dans votre « Espace adhérent UTL »
- **Certificat médical** à insérer avant la rentrée, autorisant la pratique d'activités physiques (*danses en ligne, gym douce, qi gong, yoga*)

POUR LES INSCRIPTIONS « DOSSIER PAPIER »

Dossier d'inscription dûment complété

- **2 photos d'identité** (dossier + carte adhérent)
- **Justificatif de domicile**
- **Paiement par CB ou chèque** à réception de la facture après validation du dossier
- **Certificat médical** autorisant la pratique d'activités physiques (*danses en ligne, gym douce, qi gong, yoga*)

CONFÉRENCES

LES CONFÉRENCES DE L'UTL CENTRE DE CONGRÈS AGORA AUBAGNE

Les LUNDIS et JEUDIS de 14h30 à 16h au Centre de congrès Agora

ou en VISIOCONFÉRENCE sur Teams de 14h30 à 16h

Accès libre pour tous les adhérents de l'UTL.

Les **personnes non adhérentes** ont la possibilité d'assister, sans réservation, aux conférences.

CARNET 5 CONFÉRENCES : 23 € (soit 4,60 € la conférence) - TICKET À L'UNITÉ : 5 €

50 CONFÉRENCES - 26 CONFÉRENCIERS

SEPTEMBRE 2026		
François MARTIN	LUNDI 28	Giorgione et Titien : amour et beauté dans la Venise du XVI ^e siècle
OCTOBRE 2026		
Yves STALLONI	JEUDI 1	Franz Kafka La Métamorphose
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 5	Massalia, de la fondation (-600 av. J.-C) au siège de César (-49 av. J.-C) : une cité grecque heureuse ?
Dominique BERTHOUT	JEUDI 8	Carcassonne : la cité, son château et la bastide
Agnès GROS	LUNDI 12	Voyage interreligieux en Égypte moderne
Marie-Blanche CORDOU	JEUDI 15	La littérature japonaise, les auteurs japonais, entre style et sérénité
NOVEMBRE 2026		
Michel REBOISSON	LUNDI 2	La culture architecturale de l'Empire carolingien
Samarcande NASSER	JEUDI 5	Fruits des civilisations, l'odyssée de l'orange
Lydia MARTIN	LUNDI 9	Cinéma : le western américain, évolution d'un genre
Jean-Charles JAUFFRET	JEUDI 12	Rome ou la civilisation des loisirs à l'apogée des I ^{er} et II ^e siècles
Daniel GLIZE	LUNDI 16	Le Vieux-Port de Marseille et son évolution, de l'Antiquité à nos jours
Dominique BERTHOUT	JEUDI 19	Meaux : sa cathédrale, le musée Bossuet et les taxis de la Marne
Jean-Michel SANCHEZ	LUNDI 23	La restauration de la statue monumentale de Notre-Dame-de-la-Garde, à Marseille
Agnès GROS	JEUDI 26	Shinto et bouddhisme au Japon
Patrice POURTAL	LUNDI 30	Les États de la Baltique, une frontière de l'Europe face à la Russie
DÉCEMBRE 2026		
Agnès GROS	JEUDI 3	Découverte de la Jordanie jusqu'à Pétra
Michel REBOISSON	LUNDI 7	La culture architecturale du Saint-Empire romain germanique au faite de sa puissance (1)
Daniel GLIZE	JEUDI 10	Notre-Dame-de-la-Garde, l'abbaye Saint-Victor et les lieux emblématiques de Marseille jusqu'au XV ^e siècle
Jean-Michel SANCHEZ	LUNDI 14	Le Concile de Trente et ses répercussions sur le monde artistique
Yves STALLONI	JEUDI 17	Un chef-d'œuvre du roman libertin Les Égaréments du cœur et de l'esprit de Crébillon fils

JANVIER 2027		
Julien FERRANDO	LUNDI 4	Conférence musicale - Marcel PAGNOL et La Prière aux étoiles : un art cinématographique renouvelé
François MARTIN	JEUDI 7	Du divin à l'humain dans la peinture flamande (XVe -XVIe siècles)
Pedro LIMA	LUNDI 11	De Toumaï à Sapiens : origines et évolution des espèces humaines
Michel REBOISSON	JEUDI 14	La culture architecturale du Saint-Empire romain germanique au faîte de sa puissance (2)
Jean-Michel SANCHEZ	LUNDI 18	L'histoire de l'ordre des Carmes
Georges MERENTIER	JEUDI 21	L'eau dans l'œuvre de Marcel Pagnol
Patrice POURTAL	LUNDI 25	Les États-Unis : une autre politique étrangère
Yves STALLONI	JEUDI 28	Raymond Queneau : Les Fleurs bleues, un roman oulipien
FÉVRIER 2027		
Christian FROMENTIN	LUNDI 1	À la découverte des musiques d'Écosse
Claire JONCHERAY	JEUDI 4	VISIOCONFÉRENCE - Nicolas de Staël à Bormes et au Lavandou
Jean-Charles JAUFFRET	LUNDI 8	Bougainville, homme des Lumières, le soldat, le marin
Pedro LIMA	JEUDI 11	L'enfance de l'humanité : qui étaient les enfants du Paléolithique supérieur ?
Roland GROSPERRIN	LUNDI 15	La vie des hommes au XXe siècle : travailler la terre avec son cheval
Marie-Blanche CORDOU	JEUDI 18	Jean Giono, l'homme qui plantait les mots, l'homme à travers ses écrits
MARS 2027		
Julien FERRANDO	LUNDI 8	Conférence musicale - Comprendre la musique médiévale du IXe au XVe siècle
Daniel GLIZE	JEUDI 11	Le château d'If, les maisons Diamantée et de Cabre : les lieux emblématiques de Marseille
François MARTIN	LUNDI 15	Antoine Watteau (1684-1721) : un poète de la peinture française
Claire JONCHERAY	JEUDI 18	VISIOCONFÉRENCE - L'art déco à Toulon et l'influence du style oriental
Yannick PIGNOL	LUNDI 22	Conférence musicale - Guitares des cinq continents, de l'Europe à l'Asie
Dominique BERTHOUT	JEUDI 25	Besançon : sa cathédrale, son horloge astronomique et ses vestiges romains
AVRIL 2027		
Aurore FAURÉ	JEUDI 1	Trotula de Salerne, une femme médecin au XIe siècle
Denis DOMMANGE	LUNDI 5	Marcel Pagnol, un regard inédit : patriotisme, univers militaire, légion étrangère
Maria ZOPOUNIDIS <i>Institut international des musiques du monde</i>	JEUDI 8	Conférence musicale - Les chants de la tradition séfarade judéo-espagnole, de l'Andalousie médiévale aux pays de l'ex-Empire ottoman
Roland GROSPERRIN	LUNDI 12	La vie des hommes au XXe siècle : laiterie-fromagerie, un homme au cœur du village
Pedro LIMA	JEUDI 15	Les animaux de la Préhistoire
MAI 2027		
Lydia MARTIN	LUNDI 3	Cinéma : le film noir américain et les années 1940
Cécile MARTY-VIGNESOULT	LUNDI 10	L'essor de l'opéra à la française : Molière, Lully et d'autres dramaturges, compositeurs, décorateurs, chorégraphes...
Jean-Paul ALIMI et Tom GILROY	JEUDI 13	Conférence musicale - Jazz et ségrégation aux USA
Samarcande NASSER	JEUDI 20	Fruits des civilisations, l'odyssée de la grenade
Alain MAHUZIER	LUNDI 24	VISIOCONFÉRENCE - L'Australie - Film d'aventure de la famille Mahuzier "Connaissance du Monde"

LES CONFÉRENCIERS

Jean-Paul ALIMI : conférencier, pianiste, directeur des études au conservatoire de Nice

Dominique BERTHOUT : archéologue, historien et auteur

Marie-Blanche CORDOU : auteure, chroniqueuse littéraire France Bleu Provence et Provence Azur TV

Denis DOMMANGE : conférencier, guide, et ancien membre de la légion étrangère

Aurore FAURÉ : professeure agrégée de physique, retraitée de l'IUT chimie de Castres

Julien FERRANDO : maître de conférences en musiques anciennes et nouvelles technologies, chercheur au C.N.R.S, musicien claviériste

Christian FROMENTIN : musicien, chanteur polyinstrumentiste, spécialiste des musiques traditionnelles occidentales et orientales

Tom GILROY : chanteur crooner, saxophoniste et flûtiste d'origine américaine

Daniel GLIZE : maître de conférences Aix-Marseille université

Agnès GROS : conférencière, doctorante en théologie, dialogue avec les religions d'Asie

Roland GROSPERRIN : auteur, professeur d'histoire géographie et inspecteur d'académie honoraire

Jean-Charles JAUFFRET : professeur émérite d'histoire contemporaine de Sciences Po Aix.

Claire JONCHERAY : guide-conférencière, docteure en lettres et sciences humaines - histoire, archéologie

Pedro LIMA : auteur, conférencier, journaliste scientifique spécialiste de l'art pariétal paléolithique

Alain MAHUZIER : conférencier, docteur en archéologie et cinéaste

François MARTIN : conférencier en histoire de l'art ancien

Lydia MARTIN : Laboratoire d'études et de recherche sur le monde anglophone (LERMA) Aix-Marseille université

Cécile MARTY-VIGNESOULT : conférencière, passionnée par les arts de la scène et la musique

Georges MERENTIER : auteur, conférencier, conteur, passionné d'histoire

Samarcande NASSER : guide conférencière, diplômée d'histoire des civilisations, patrimoine, histoire de l'art

Yannick PIGNOL : professeur de guitare classique

Patrice POURTAL : professeur honoraire de chaire supérieure d'histoire, chargé d'enseignement IEP Aix-en-Provence

Michel REBOISSON : conférencier, historien de l'art

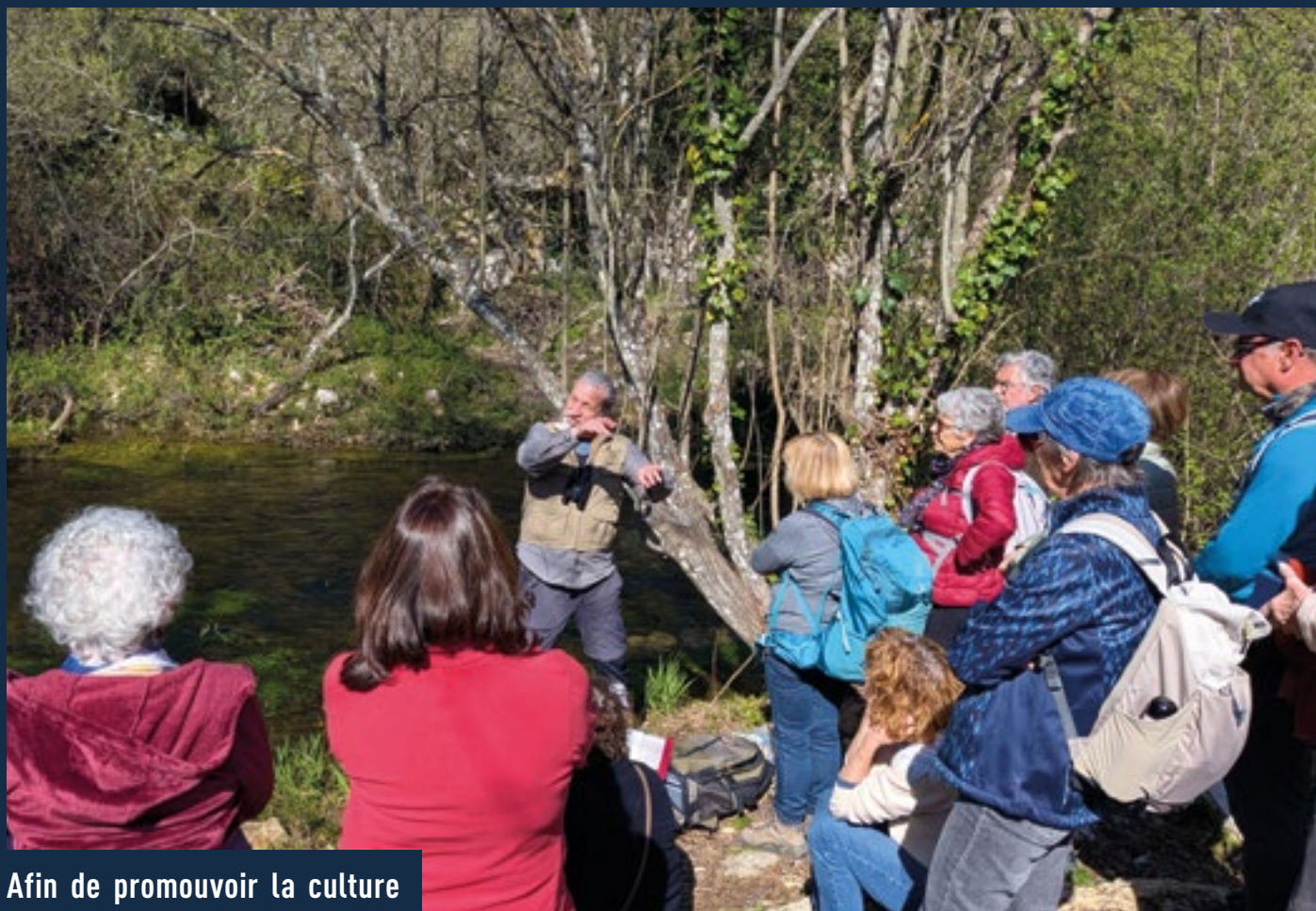
Jean-Michel SANCHEZ : docteur en histoire de l'art

Yves STALLONI : professeur de littérature

Maria ZOPOUNDIS : chanteuse musiques du monde, artiste lyrique, soprano

LES MARDIS SCIENTIFIQUES 2026-2027

DE 18H30 À 20H - ENTRÉE LIBRE



Afin de promouvoir la culture scientifique auprès d'un large public, l'Université du Temps Libre vous propose des conférences axées sur la recherche scientifique. L'entrée à ces conférences est gratuite pour tout public.

MARDI 13 OCTOBRE 2026 – Cinéma Jean Renoir – LA PENNE-SUR-HUVEAUNE

L'épigénétique, une hérédité au-dessus des gènes par Christophe DE LA ROCHE SAINT-ANDRÉ, *directeur de recherche émérite CNRS.*

MARDI 24 NOVEMBRE 2026 – Théâtre Comoedia AUBAGNE

Les éponges carnivores des abysses et leur découverte dans une grotte de La Ciotat par Jean VACELET, *directeur de recherche émérite CNRS.*

MARDI 16 MARS 2027 – Théâtre Sevolker - Espace Giraldi - GÉMENOS

Dans le cadre de la SEMAINE DU CERVEAU, une conférence est organisée par l'association Cerveau Point Comm en partenariat avec l'UTL.

MARDI 6 AVRIL 2027 – Cinéma Jean Renoir – LA PENNE-SUR-HUVEAUNE

Big bang, trous noirs, vie extraterrestre : quelques questions sur l'univers par Jean-Pierre LUMINET, *directeur de recherche CNRS au Laboratoire d'astrophysique de Marseille.*

MARDI 11 MAI 2027 – Théâtre Sevolker - Espace Giraldi - GÉMENOS

Évolution humaine : de nouvelles prises de têtes. Le développement des outils génétiques, les lieux de fouilles ont contribué à complexifier notre arbre généalogique par Gaspard GUIPERT, *paléanthropologue.*

LES ATELIERS DE L'UTL

Les cours ont lieu au Centre de congrès Agora Aubagne

ATELIER D'ÉCRITURE

Lydia SCHETTINI

L'atelier d'écriture s'adresse à tous les curieux des mots et des textes, quelle que soit sa pratique d'écriture, débutante ou expérimentée. Il met au centre l'expression et le partage.

Groupe 1 : mardi 14h - 17h / Groupe 2 : mardi 9h - 12h

(15 séances de 3h) le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

ATELIER ÉCHECS

Orazio PUGLISI

Échecs débutants et confirmés. Travail sur les capacités, le comportement, la méthodologie et la technique. Les cours sont complétés par un support vidéo.

Mercredi 9h - 12h (18 séances de 3h)

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

ATELIER MÉMOIRE

Éric PASTUREL

Pour que votre mémoire fonctionne, il faut l'entraîner afin de conserver une souplesse intellectuelle par des moyens pédagogiques utilisés pour stimuler les principales facultés de mémorisation.

Lundi 16h - 17h30 (cours hebdomadaire)

GÉNÉALOGIE INITIATION

Simone POURPRIX

Dans cet atelier, vous apprendrez à constituer un arbre généalogique en découvrant une multitude de sources historiques, de nos jours jusqu'à l'Ancien Régime.

Lundi 9h - 11h (14 séances de 2h)

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

GÉNÉALOGIE APPROFONDISSEMENT

Simone POURPRIX

Le calendrier des cours est communiqué à la rentrée.

Vous avez des bases en généalogie et vous souhaitez : élargir vos recherches, découvrir des sources autres que l'état civil, connaître le contexte historique dans lequel évoluaient les ancêtres, explorer des archives de l'Ancien Régime. Initiation à la paléographie et méthodologie de recherche.

Groupe 1 - Mercredi 9h - 12h (17 séances de 3h)

Vous maîtrisez déjà les sources principales disponibles pour vos recherches généalogiques et vous souhaitez consolider ces acquis. Ce cours vous propose l'exploration approfondie des archives de l'Ancien Régime, la mise en pratique de la méthodologie généalogique et la pratique concrète de la paléographie.

Groupe 2 - Mercredi 14h - 17h (17 séances de 3h)

ART & ARCHITECTURE AU XIX^E SIÈCLE

Jean-Michel SANCHEZ

Le monde de l'architecture, des grands décors peints ou sculptés au XIX^e siècle, l'architecture métallique, l'émergence de la notion de patrimoine, des monuments historiques, le classement et la restauration des grandes œuvres du passé, le goût prononcé pour l'Histoire et les grandes écoles artistiques depuis l'antiquité.

Lundi 9h - 12h (4 séances de 3h)

23 novembre, 14 décembre 2026, 11 et 18 janvier 2027

ŒNOLOGIE INITIATION

Jacques ACHER

Lundi 9h - 12h (6 séances de 3h)

11 et 18 janvier, 1er et 8 février, 8 et 15 mars 2027

Comment reconnaître un cru avec une méthode claire et des mots simples ?

Savoir apprécier, définir et juger : le vin est un apprentissage intellectuel, culturel, c'est aussi un exercice de curiosité, de liberté et de passion. C'est un voyage et une ouverture au monde. La dégustation est une longue partie d'échecs aux combinaisons infinies, cépages, millésimes, producteurs, régions, pays... à déguster avec modération.

Dans le cadre de la dégustation des vins, une participation financière de 35€ par adhérent est à remettre à l'intervenant pour l'ensemble de la formation.

PHILOSOPHIE

Aurélien ALÉRINI

Atelier de philosophie - Penser à partir de l'expérience

Cet atelier propose une pratique vivante et accessible de la philosophie, centrée sur l'échange et la réflexion collective. À partir de thèmes tels que l'humour, le silence, les mythes et les contes, le langage, la transmission, les participants sont invités à questionner ce qui paraît évident et à développer une pensée critique personnelle.

Jeudi 14h - 17h (8 séances de 3h)

8 octobre, 12 et 26 novembre, 10 décembre 2026, 14 et 28 janvier, 4 et 18 février 2027

SCIENCES

Philippe LARGOIS

Le calendrier des cours sera communiqué à la rentrée.

Forfait 1 activité = 1 ou 2 cours au choix - à préciser sur votre dossier d'inscription

Forfait 2 activités = accès aux 3 cours Écologie - Géologie - Planétologie

ÉCOLOGIE

Adaptation et place des organismes vivants dans l'étagement des écosystèmes du Sud de la France.

Les étages de montagne, les écosystèmes supra-méditerranéens, les étages méditerranéens.

Vendredi 9h - 12h (9 séances de 3h)

GÉOLOGIE

Du Sud de la France, des Alpes aux Pyrénées, du Massif central à la Corse

Les Alpes et l'orogénèse alpine, les Pyrénées, le Massif central, la Corse.

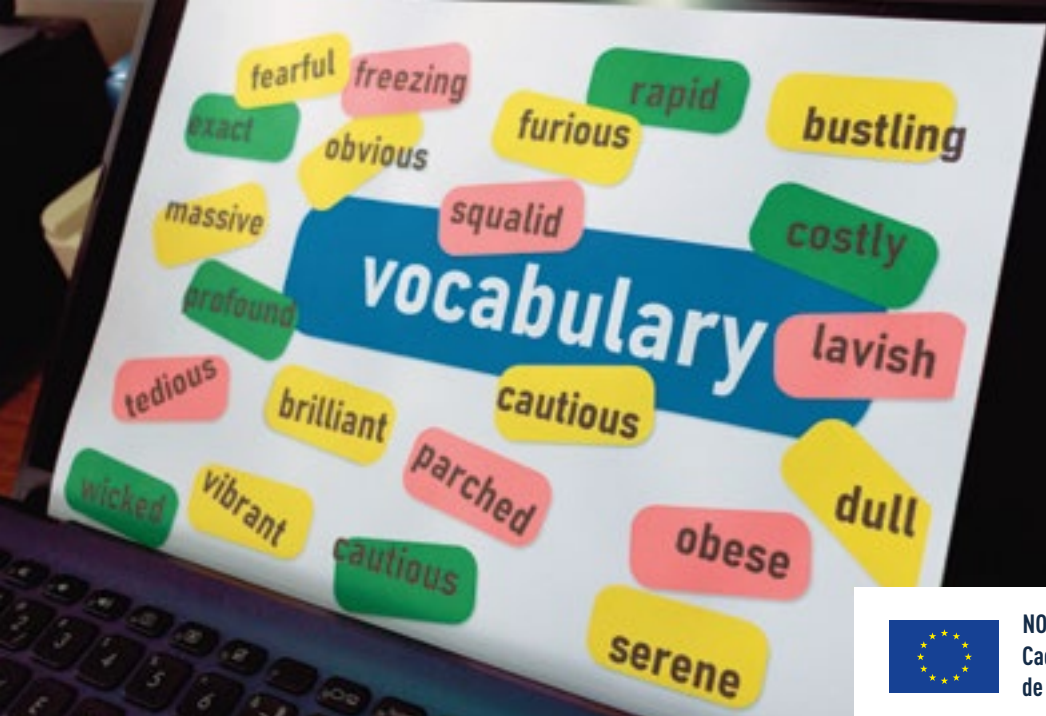
Vendredi 9h - 12h (9 séances de 3h)

PLANÉTOLOGIE

Initiation aux sciences de l'Univers

Les forces de la nature, la matière de l'Univers, les objets célestes et constellations.

Vendredi 9h - 12h (9 séances de 3h)



NORME CECRL
Cadre Européen Commun
de Référence pour les langues

A
Élémentaire
A1 — A2
DÉCOUVERTE — INTERMÉDIAIRE

B
Indépendant
B1 — B2
NIVEAU SEUIL — INDÉPENDANT

C
Expérimenté
C1 — C2
AUTONOME — MAÎTRISE

LANGUES ÉTRANGÈRES

Les cours hebdomadaires ont lieu au Centre
de congrès Agora Aubagne

Pour les adhérents inscrits en 2025-2026, les listes
sont communiquées à l'UTL par les professeurs.

ANGLAIS

Pour les nouveaux - Test de niveau
jeudi 24 septembre à 9h30 à Agora

Steve COLLINS

Expérimenté

C1 N°1 : Mercredi 9h - 10h30

Indépendant

B2 N°2 : mardi 9h - 10h30

B1 N°3 : mardi 10h30 - 12h

B1 N°4 : mercredi 10h30 - 12h

B1 N°5 : vendredi 10h30 - 12h

B1 N°6 : vendredi 9h - 10h30

Marie-Laure DUPUY

Indépendant

B1 N°7 : mardi 9h - 10h30

B1 N°8 : jeudi 10h30 - 12h

Elémentaire

A2 N°9 : mercredi 9h - 10h30

A2 N°10 : mardi 10h30 - 12h

A2 N°11 : mercredi 10h30 - 12h

A2 N°12 : jeudi 9h - 10h30

Gilbert MOÏSE

Elémentaire

A2 N°13 Jeudi 14h - 15h30 débutants avancés

HEADLINE NEWS IN ENGLISH

Steve COLLINS

B2 - C1 Indépendant - Expérimenté

Découvrez et débattiez de l'actualité internationale en anglais. À travers des articles, des reportages et des débats, nous analyserons les événements clés ainsi que leur contexte.

Mardi 14h - 16h (18 séances de 2h)

Le calendrier des cours sera communiqué à la rentrée.

ALLEMAND

Florence DESBIEF

Pour les nouveaux - Test de niveau mardi 22
septembre à 10h30 à Agora

Indépendant - Expérimenté

B1 - B2 - C1 N°1 : Vendredi 9h - 10h30

Elémentaire

A1- A2 N°2 : Vendredi 10h30 - 12h

ESPAGNOL

Gilbert MOÏSE

Pour les nouveaux - Test de niveau
mardi 22 septembre à 10h à Agora

Expérimenté

C2 N°1 : Jeudi 10h30 - 12h

C2 N°2 : Vendredi 10h30 - 12h

C2 N°3 : Mercredi 14h - 15h30

C2 N°4 : Vendredi 9h - 10h30

C1 N°5 : Jeudi 9h - 10h30

Indépendant

B1 N°7 : Jeudi 15h30 - 17h

B1 N°8 : Lundi 15h30 - 17h

Elémentaire

A2 N°9 : lundi 14h - 15h30 débutants avancés

A2 n°10 : mercredi 15h30 - 17h débutants
avancés

ITALIEN

Mariangela MARCHIORO

Pour les nouveaux - Test de niveau
lundi 28 septembre à 15h30 à Agora

Expérimenté

C2 N°1 : Mercredi 10h30 - 12h

C1 N°2 : Lundi 10h30 - 12h

C1 N°3 : Mardi 10h30-12h

Indépendant

B2 N°4 : Lundi 14h-15h30

B1 N°5 : Mardi 9h - 10h30

B1 N°6 : Lundi 9h - 10h30

Elémentaire

A1 N°7 : Mercredi 9h - 10h30 débutants

LANGUES ÉTRANGÈRES COURS DU SOIR EN LIGNE

L'UTL vous propose des cours hebdomadaires en ligne sur l'application TEAMS.

Chaque adhérent recevra à la rentrée le lien de connexion correspondant à l'activité choisie.

ANGLAIS

Pour les nouveaux - Test de niveau
jeudi 24 septembre à 9h30 à Agora

Steve COLLINS

Indépendant - Expérimenté

B2 - C1 : Mardi 18h30 - 20h

Marie-Laure DUPUY

Elémentaire

A2 N°1 : Mardi 18h30 - 20h débutants avancés

Indépendant

B1 N°2 : Mercredi 18h30 - 20h

ITALIEN

Pour les nouveaux - Test de niveau
lundi 28 septembre à 15h30 à Agora

Mariangela MARCHIORO

Indépendant

B1 : Mercredi 18h30 - 20h

INFORMATIQUE

Les cours ont lieu au Centre de
congrès Agora Aubagne.
Intervenant Julien Soulier.

*Un ordinateur portable est mis à votre
disposition. Pour le stage « tablettes &
smartphones », chaque adhérent
apporte son matériel.*



INITIATION DÉBUTANT NIVEAU 2 -

ACQUÉRIR LES BASES EN INFORMATIQUE

*Pour toutes les personnes sachant utiliser le clavier et la souris
souhaitent en apprendre davantage sur l'utilisation de l'ordinateur et
Internet. Mettre en forme un texte. Classer vos données dans des dossiers.
Utiliser le copier/coller. Transférer vos données sur une clé USB. Naviguer
sur Internet. Appréhender la sécurité sur Internet.*

Vendredi 13h45 - 15h15 du 8 janvier au 26 mars 2027

(10 séances d'1h30)

TABLETTES & SMARTPHONES - ANDROID ET APPLE

*Pour tous les possesseurs de smartphones ou tablettes Apple ou Android
qui souhaitent apprendre à utiliser ou maîtriser leur appareil. Utilisation
des applications de base et installation/désinstallation - Gestion efficace
de votre compte Google ou Apple - Sécurité de votre appareil - Envoi d'e-
mail - Utilisation du GPS pour la navigation - Sauvegarde automatique des
photos et contacts - Numérisation de documents avec son smartphone.*

Vendredi 15h15 - 16h45 du 8 janvier au 26 mars 2027

(10 séances d'1h30)

ou

Vendredi 15h15 - 16h45 du 2 avril au 18 juin 2027

(9 séances d'1h30)

PERFECTIONNEMENT - PARAMÉTRAGE, SÉCURITÉ EN LIGNE ET SAUVEGARDE

*Pour toutes les personnes souhaitant mieux maîtriser leur ordinateur et
Internet au quotidien. Paramétrer et optimiser son ordinateur (affichage,
mise en veille, gestionnaire des tâches). Naviguer sur Internet en toute
sécurité. Identifier les arnaques (phishing, spam) et adopter les bons
réflexes. Utiliser un bloqueur de publicités. Effectuer des achats en ligne
en toute confiance. Découvrir les réseaux sociaux. S'initier aux outils
actuels comme l'intelligence artificielle. Sauvegarder ses documents
dans le cloud.*

Vendredi 13h45 - 15h15 du 2 avril au 18 juin 2027

(9 séances d'1h30)

ACTIVITÉS ET EXPRESSIONS ARTISTIQUES

Les cours hebdomadaires ont lieu au Centre de congrès Agora Aubagne

ATELIER PEINTURE

Madeline BOTELLA

Apprentissage des différentes techniques de peinture à l'huile et à l'acrylique.

Jeudi 9h - 12h

ATELIER AQUARELLE

Madeline BOTELLA

Initiation et découverte des différentes techniques de l'aquarelle.

Jeudi 14h - 17h

 **Pour satisfaire le plus grand nombre d'adhérents, vous avez la possibilité de choisir un seul atelier peinture OU aquarelle.**

ATELIER CRÉATIVITÉ ET RECHERCHES ARTISTIQUES

Rodia BAYGINOT

Cet atelier de création et de recherches artistiques s'adresse aux débutants et initiés en arts plastiques. Découvrir, nourrir et stimuler sa création artistique en pratiquant des exercices inspirés d'artistes historiques et d'aujourd'hui.

Mardi 14h - 17h

DESSIN

Sandrine AKNÉ

Initiation aux bases du dessin (composition, anatomie, lumière) à travers l'histoire de l'art. Découverte de différentes techniques : stylo bille, fusain, pierre noire.

Débutants : jeudi 9h - 12h

Confirmés : jeudi 14h - 17h

CHANT CHORAL

Isabelle ANKRY - TROTOBAS

Rejoignez le cœur de la chorale de l'UTL sur un répertoire de chants du monde !

Jeudi 14h - 16h

THÉÂTRE

Armand GIORDANI

Les cours de théâtre sont basés sur des exercices de diction, d'articulation, de voix, de respiration et d'attitudes physiques. Travail de textes, de scènes classiques...

Groupe 1 : lundi 10h - 12h

Groupe 2 : mardi 10h - 12h

ACTIVITÉS PHYSIQUES ET BIEN-ÊTRE

Les cours hebdomadaires ont lieu au Centre de congrès Agora Aubagne OU Espace Culture Giraldi Gémenos

DANSES EN LIGNE

Centre de congrès Agora Aubagne

Jocelyne CATHEBRAS

Musique country et contemporaine

Groupe 1 - Intermédiaires : mardi 14h - 15h30

Groupe 2 - Débutants avancés : mardi 15h30 - 17h

GYM DOUCE

Espace Culture Giraldi Gémenos

Karine BISIAUX

La gym douce renforce les muscles en profondeur, et améliore la posture, la souplesse et l'équilibre. Elle s'adresse à un large public et permet de mettre en pratique des exercices doux issus de différentes disciplines, et ce, afin de préserver sa forme et de participer au bien-être général.

Jeudi 15h30 - 17h

INITIATION À LA MÉDITATION

Espace Culture Giraldi Gémenos

Philip BERENGER

La méditation est l'adaptation d'une technique bouddhiste pour le monde occidental. Populaire en France depuis quelques années, cette pratique s'intègre parfaitement dans la vie quotidienne.

Jeudi 10h30 - 12h du 7 janvier au 25 mars 2027 (10 séances)

QI GONG

Centre de congrès Agora Aubagne

Clothilde NOUGARET - GAILLARD

Gymnastique de santé, basée sur les principes de la médecine traditionnelle chinoise, dont les mouvements lents et doux amènent le calme intérieur et la conscience du corps. Le Qi Gong améliore l'équilibre, la concentration et la coordination.

Mardi 14h - 15h30

YOGA

Espace Culture Giraldi Gémenos

Karine BISIAUX

Le Hatha yoga est un yoga modéré accessible à tous. Par sa pratique régulière, il permet d'harmoniser le souffle, la concentration, l'équilibre tout en travaillant les muscles profonds.

Groupe 1 : mardi 14h - 15h30

Groupe 2 : mardi 15h30 - 17h

Groupe 3 : jeudi 14h - 15h30



POTERIE, CÉRAMIQUE

Les cours ont lieu au Centre de congrès Agora Aubagne
Salle Hermès

DÉCOUVERTE DE LA CÉRAMIQUE - TERRE BLANCHE, NOIRE, ROUGE

Cathy MERELLE

Ce cours est indispensable pour les adhérents non-initiés au travail de la terre, afin d'apprendre les bases et se familiariser à l'argile. Découvrir les différentes techniques de façonnage de l'argile et de décor.

Vendredis 2 et 9 octobre 2026 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 16 octobre 2026 : 9h - 14h

TERRE MÉLÉE - TERRE BLANCHE, NOIRE, ROUGE

Cathy MERELLE

Préparation des plaques, assemblage des 3 terres (blanche, noire, rouge), fabrication, finition, ponçage, émaillage, enfournage.

Vendredis 6 et 13 novembre : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 20 novembre 2026 : 9h - 14h

LA CÉRAMIQUE DE JEAN COCTEAU - TERRE ROUGE

Cathy MERELLE

Fabrication des plaques, estampage des plats, décoration aux engobes, rehausse aux oxydes, émaillage et enfournage.

Vendredis 27 novembre, 4 décembre 2026 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 11 décembre 2026 : 9h - 14h

LES ANIMAUX DE LISA LARSON - TERRE BLANCHE

Cathy MERELLE

Modelage de la pièce, évidage, lissage, décoration aux engobes, émaillage, enfournage.

Vendredis 18 décembre 2026 et 8 janvier 2027 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 15 janvier 2027 : 9h - 14h

DÉCORATION JARDIN - TERRE ROUGE

Cathy MERELLE

Modelage des pièces, évidage, finition, décoration aux engobes, rehausse aux oxydes, émaillage, enfournage.

Vendredis 22 et 29 janvier 2027 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 5 février 2027 : 9h - 14h



LA CÉRAMIQUE DE JACQUES BLIN - TERRE BLANCHE

Cathy MERELLE

Fabrication des plaques, estampage des vases, décoration aux engobes, rehausse aux oxydes, émaillage et enfournage.

Vendredis 12 et 19 février 2027 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 12 mars 2027 : 9h - 14h

LA CÉRAMIQUE ANDALOUSE - TERRE ROUGE

Cathy MERELLE

Fabrication des plaques, estampage des plats, décoration aux engobes, rehausse aux oxydes, émaillage et enfournage.

Vendredis 19 et 26 mars 2027 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 2 avril 2027 : 9h - 14h

LES HORLOGES - TERRE BLANCHE

Cathy MERELLE

Fabrication de la plaque de l'horloge, estampage, décoration aux engobes, rehausse d'oxydes, émaillage et enfournage.

Vendredis 9 et 16 avril 2027 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 14 mai 2027 : 9h - 14h

LES ANIMAUX MARINS - TERRE BLANCHE

Cathy MERELLE

Modelage de la pièce, évidage, lissage, décoration aux engobes, rehausse aux oxydes, émaillage.

Vendredis 21 et 28 mai 2027 : 9h - 13h et 13h45 - 16h45

Vendredi 4 juin 2027 : 9h - 14h

LOISIRS CRÉATIFS

Les cours ont lieu au Centre de congrès Agora Aubagne

INITIATION À LA PÂTE POLYMÈRE

Monique VÉRAN

Initiation aux techniques de base : la cane et le dégradé. Utilisation des éléments pour la réalisation de perles, pendentifs ou breloques dans le cadre d'une création. Cuisson, ponçage, polissage, montage.

Mercredi 14h - 17h du 10 mars au 14 avril 2027 (6 séances de 3h)

DÉCOUVERTE DES TECHNIQUES - PÂTE POLYMÈRE

Monique VÉRAN

Découverte et apprentissage de techniques plus complexes : Mokume gane (japonaise) et dégradé imitation de matières. Réalisation de plaque, pendentifs, perles, breloques dans le cadre d'une création. Cuisson, ponçage, polissage ou pose de résine.

Mercredi 14h - 17h du 5 mai au 9 juin 2027 (6 séances de 3h)

UNI- VERSITÉ DU TEMPS LIBRE

MÉTROPOLE AIX-MARSEILLE-PROVENCE

CENTRE DE CONGRÈS AGORA
Z.I. Les Paluds - BP 31303
13 784 AUBAGNE CEDEX
04 42 18 08 06
utl.pae@am-metropole.fr

