

ENSEMBLE CORDEVENTO

Béatrice TOMASI, à la flûte, Richard PEREZ, Philippe PERRUCHETTI et François TOMASI, aux guitares.



27ème 
RMR
Rencontre
Musicale
de Roquevaire

Une rencontre, une amitié, une passion commune et une nouvelle aventure musicale

Richard PEREZ, membre du trio TER MUSICA, et Philippe PERRUCHETTI, guitariste de l'ensemble IN QUARTO, rejoignent François et Béatrice TOMASI, partenaires en duo flûte et guitare depuis près de 40 ans. Réunis par une solide amitié de longue date et autour de leur passion commune pour la musique, ces quatre amis musiciens ont naturellement pris plaisir à explorer et à faire découvrir des œuvres adaptées à leur formation singulière. C'est ainsi qu'en novembre 2024 est né l'Ensemble CORDEVENTO, fruit de leur complicité musicale et de leur envie de partager ensemble un répertoire original et varié.



Richard PEREZ débute la guitare à 12 ans en autodidacte, dans les répertoires populaire et flamenco, puis poursuit sa formation en musique brésilienne et classique. Il obtient une médaille d'or à l'École Nationale de la Vallée de Chevreuse auprès de Philippe JOUANNEAU. Il se perfectionne auprès de guitaristes renommés et se produit en solo ou au sein de différentes formations. Depuis 2012, il forme le trio TER MUSICA avec Béatrice et François TOMASI. Titulaire du Diplôme d'État, il enseigne la guitare aux conservatoires de Marignane et de Vitrolles depuis 2008.



● Richard PEREZ - Guitare



Né en 1963, Philippe PERRUCHETTI débute la guitare à 7 ans auprès de François TOMASI, puis se forme au Conservatoire de Marseille. Il se perfectionne auprès de guitaristes reconnus tels qu'Éric FRANÇOIS, Roberto AUSSEL, Jérémy JOUVE, Gaëlle SOLAL et Denis AZABAGIC. Il se produit dans diverses formations et participe à de nombreux concerts et festivals, notamment à Marseille, Roquevaire et dans la région, ainsi qu'à des concerts caritatifs, avec la volonté de faire découvrir toutes les facettes de la guitare classique.

● Philippe PERRUCHETTI - Guitare



● François TOMASI - guitare

Né en 1943, François TOMASI débute le piano à 4 ans avant de découvrir la guitare à 17 ans. Il obtient en 1967 un Premier Prix de guitare classique à l'unanimité au Conservatoire de Marseille et se perfectionne auprès de grands guitaristes. Musicien éclectique et passionné de pédagogie, il fonde l'Académie de guitare de Marseille et enseigne dans plusieurs conservatoires. Depuis 1967, il se produit régulièrement en concert, en solo ou en musique de chambre. Il forme notamment un duo avec son épouse Béatrice TOMASI et fonde en 2020 l'ensemble IN QUARTO, pour lequel il compose également.

● Béatrice TOMASI-Flûte traversière

Béatrice TOMASI débute la flûte traversière à Marseille en 1972 et obtient ses prix au Conservatoire de Marseille en 1981. Elle reçoit l'année suivante un Grand Prix de Virtuosité au concours national et se perfectionne auprès de grands noms de la flûte et de la musique de chambre. Après une carrière d'enseignante, elle poursuit son activité musicale à travers les concerts et la transmission. Elle est aujourd'hui flûte solo de l'ensemble IN QUARTO et de l'Orchestre d'Harmonie HVA, et se produit également avec l'Orchestre Philharmonique OPUS des Alpes du Sud.



RETROUVEZ L'INSTAGRAM DES
RENCONTRES MUSICALES
DE ROQUEVAIRE



@RENCONTRES_MUSICALES_RQVR